THORN

Contrast 2 LED NOUVEAUX



Une gamme de projecteurs architecturaux à haute performance, offrant de nombreuses distributions et une grande flexibilité dans les projets d'illumination

- Design compact avec alimentation et carte DMX intégrées (sauf pour la taille S)
- Disponible en 3 tailles (Small, Medium et Large) avec un grand choix de couleurs de LED, de distributions lumineuses et d'accessoires, pour une modularité exceptionnelle
- Flux lumineux réglable manuellement sur les projecteurs de taille Medium & Large, afin d'ajuster l'intensité sur site
- Choix entre différents filtres holographiques permettant de sculpter la lumière et de créer des effets statiques ou dynamiques sans perte de flux, tout en limitant l'éblouissement

Applications

- Illumination de façade
- Eclairage d'accentuation
- Eclairage piétonnier
- Eclairage d'ambiance

Informations sur les LED

- Nombre de LED: 4 en taille S, 12 en taille M, 36 en taille L
- Durée de vie : 40 000 heures à 25°C avec 70% de maintien de flux
- Puissance des projecteurs :
 - Taille S : 9 à 18 W
 - Taille M : 27 à 46W
 - Taille L : 76 à 126W
- Efficacité des projecteurs :
 - Taille S : jusqu'à 62 lm/W (LED : 92 lm/W) en version 4 000K
 - Taille M: jusqu'à 54 lm/W (LED: 92 lm/W) en version 4 000K sous 1A
- Taille L : jusqu'à 67 lm/W (LED : 105 lm/W) en version 6 000K sous 700mA • Températures de couleur : blanc chaud 3 000 K et blanc neutre 4 000 K pour
- Températures de couleur : blanc chaud 3 000 K et blanc neutre 4 000 K pour les 3 tailles. Blanc froid 6 000 K disponible uniquement pour la taille L. Autres températures de couleur sur demande
- IRC: 80 minimum pour les versions 3 000 K et 4 000 K. IRC: 70 pour la version 6 000 K.

Applications

Les projecteurs Contrast 2 LED peuvent être installés au sol, dans des fosses, en applique ou sur des mâts





Eclairage de cornich

Eclairage off set

Eclairage off set encastré





Eclairage piétonnier avec mâts dédiés ou en applique







Illumination de façade

Eclairage d'accentuation Eclairage d'ambiance

Possibilité d'installation en intérieur (sauf taille L monochromatique avec LED de couleur blanche)





Distribution lumineuse

Grand choix de faisceaux lumineux prédéfinis : révolution, elliptique ou asymétrique.

Ouverture de faisceaux :

- Taille S : révolution 12° et 32° ; elliptique $44^\circ x 12^\circ$
- Tailles M & L : révolution 8° à asymétrique 50°x50°

- Tailles S & M : monochromatique blanc chaud 3 000 K, blanc neutre 4 000 K, rouge, vert, bleu et dynamique RGB DMX. Couleurs sur demande: ambre, blanc chaud 2 700 K, blanc froid 6 000 K, dynamique RGBW et RGBA
- Taille L : monochromatique blanc chaud 3 000 K, blanc neutre 4 000 K, blanc froid 6 000 K et dynamique RGB DMX. Autres couleurs sur demande : ambre et blanc chaud 2 700 K, rouge, vert, bleu, dynamique RGBW et RGBA.

Type de distribution	Ouverture	de faisceau	
	Small	Medium/Large	
Révolution	12°	8°	
	32°	24°	
	-	36°	
Elliptique			
	44 x 12°	8 x 16°	
Asymétrique			
	-	50 x 50° avec asymétrie de 30°	

Distribution lumineuse avec filtres holographiques

- Les filtres holographiques sont disponibles en 3 versions : $1x60^{\circ}$, $5x30^{\circ}$ et $60x60^{\circ}$
- Le flux lumineux des projecteurs taille M et L peut être ajuster manuellement lors de l'installation
- Il est recommandé d'utiliser les filtres holographiques avec des ouvertures de faisceau de révolution. En effet cette association est plus efficace qu'avec les faisceaux plus larges, délivrant moins d'effet lumineux













Taille S

Ouverture de 12°

Ouverture de 8°

 12° + Filtre holographique $5 \times 30^{\circ}$

 12° + Filtre holographique 1 x 60°

12° + Filtre holographique 60 x 60°



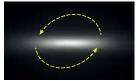








8° + Filtre holographique 5 x 30°



 8° + Filtre holographique 1 x 60°



 8° + Filtre holographique 60 x 60°

Taille M











Taille L

Ouverture de 8°

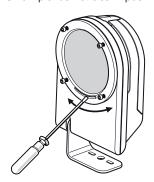
 8° + Filtre holographique $5 \times 30^{\circ}$

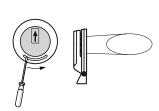
 8° + Filtre holographique 1 x 60°

 8° + Filtre holographique $60 \times 60^{\circ}$

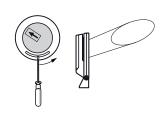
Comment régler les filtres holographiques?

Un simple tournevis suffit pour faire tourner le filtre holographique de 360°









Matériaux/finitions:

Corps et fourche : fonderie d'aluminium EN AC 47100 DF, finition peinture poudre gris argent (proche RAL 9006)

Fermeture : verre trempé ép. 4 mm Joint d'étanchéité : EPDM Visserie : acier inoxydable

Boîtiers d'alimentation déportés (taille S) :

Pour 1 à 2 projecteurs monochromatiques Corps: fonderie d'aluminium peinte EN AC 44100 KF, finition peinture poudre gris argent (proche RAL 9006) Joint d'étanchéité : EPDM Visserie : acier inoxydable

- Pour 1 à 4 projecteurs monochromatiques ou 1 projecteur RGB:

Corps: fonderie d'aluminium peinte EN AB 47100, finition peinture poudre gris argent (proche RAL 9006) Joint d'étanchéité : caoutchouc/néoprène

Filtres holographiques

Visserie: acier inoxydable

Cadre: fonderie d'aluminium EN AC 44100 KF, finition peinture poudre gris argent (proche RAL 9006) Filtre holographique : PC ép. 2,3 mm

Installation/Montage

- Taille S:
 - Fixation grâce à une fourche percée d'un trou central Ø 15 mm et d'un trou latéral Ø 8 mm.
- Tailles M & L :
 - Fixation grâce à une fourche percée d'un trou central Ø 15 mm et de 2 trous latéraux Ø 8 mm.

Les projecteurs sont entièrement réglables en inclinaison avec un indicateur angulaire. Le verrouillage est assuré par une vis à 6 pans creux de 6 mm.

Possibilité d'installer jusqu'à 2 accessoires maximum :

- Taille S: 1 filtre holographique + 1 visière
- Tailles M & L: 1 filtre holographique + 1 visière ou 1 filtre holographique + 1 grille de défilement

Version RGB DMX

Accès aisé à l'alimentation et à la carte DMX :

- Taille S : dans le boîtier déporté, après ouverture du couvercle fixé par 6 vis standard
- Tailles M & L : à l'arrière du projecteur, après ouverture du couvercle fixé par 3 vis à 6 pans creux de 3 mm

Presse-étoupe pour câble Ø 8-13 mm. Possibilité d'installation encastré au sol grâce à des fosses dédiées.

Modules LED non remplaçables.

	Contrast 2 LED						
	Small		Medium		Large		
	Mono Dynamique RGB DMX		Mono	Dynamique RGB DMX	Mono	Dynamique RGB DMX	
Passage en coupure	oui	oui	oui	Secteur : non DMX : oui	oui	oui	
Pré-câblage	oui *	oui **	non	non	non	non	
Flux réglable	non	non	oui***	non	oui***	non	
Distance maxi du boitier d'alimentation	1 Small : 105 m 2 Small : 10 m 3 Small : 10 m (x2) et 105 m (x1) 4 Small : 10 m	1 Small : 10 m	Boitier intégré au projecteur			eur	

^{*} Câble H07 RNF 2G1.5mm2 lg. 1,5m

Aide à la prescription

Gamme de projecteurs compacts à haute performance, disponibles en 3 tailles avec un large choix de distributions lumineuses, de couleurs de LED et d'accessoires pour couvrir touts les besoins en illumination et créer de nombreux effets lumineux. Flux lumineux réglable manuellement sur site pour les versions Medium et Large monochromatiques. Version dynamique RGB DMX pour toutes les tailles. Possibilité de combinaison avec des mâts dédiés.

Câble 5G1mm2 lg. 1,5m

potentiomètre accessible à l'arrière après avoir enlevé le couvercle





□ ﴿ (€







Températures d'utilisation

Couleurs de LED						
	Blanc	Rouge, vert et bleu	RGB			
Small	Alimentation : 1 A Projecteur : + 50°C Boîtier pour 1 à 2 projecteurs : + 35 °C Boîtier pour 1 à 4 projecteurs : + 25 °C Applications : intérieur/extérieur	Alimentation : 700 mA Projecteur : + 50°C Boîtier pour 1 à 2 projecteurs : + 35 °C Boîtier pour 1 à 4 projecteurs : + 25 °C Applications : intérieur/extérieur	Alimentation : 700 mA Projecteur : + 50°C Boîtier pour 1 projecteur : + 35 °C Applications : intérieur/extérieur			
Medium	Alimentation : 1 A Projecteur avec alim : + 25 °C Applications : intérieur/extérieur	Alimentation : 700 mA Projecteur avec alim : + 25 °C Applications : intérieur/extérieur	Alimentation : 700 mA Projecteur avec alim : + 25 °C Applications : intérieur/extérieur			
Large	Alimentation: 1 A Projecteur avec alim: + 25 °C Applications: extérieur uniquement	Alimentation : 700 mA Projecteur avec alim : + 25 °C Applications : Intérieur/extérieur	Alimentation : 700 mA Projecteur avec alim : + 25 °C Applications : intérieur/extérieur			

Version pour hautes températures ambiantes (50°C maxi) avec boitier d'alimentation déporté sur demande

Caractéristiques

					Stat	ique			Dynamique
Taille	Ouverture de		Monochromatique				Tricolore		
ialle	faisceau		Rouge	Vert	Bleu	Blanc 3 000 K	Blanc 4 000 K	Blanc 6 000 K	RGB
	100	Flux sortant	270 lm	478 lm	156 lm	799 lm	859 lm	-	346 lm
	12°	Puissance système	9 W	12 W	12 W	14 W	14 W	-	18 W
0 11		Flux sortant	235 lm	417 lm	136 lm	696 lm	748 lm	-	302 lm
Small	32°	Puissance système	9 W	12 W	12 W	14 W	14 W	-	18 W
	44.300	Flux sortant	256 lm	454 lm	148 lm	760 lm	816 lm	-	330 lm
	44x12°	Puissance système	9 W	12 W	12 W	14 W	14 W	-	18 W
		Flux sortant	740 lm	1310 lm	429 lm	2271 lm	2467 lm	-	826 lm
	8°	Puissance système	27 W	35 W	35 W	46 W	46 W	-	42W
	2.10	Flux sortant	682 lm	1207 lm	395 lm	2069 lm	2254 lm	-	761 lm
	24°	Puissance système	27 W	35 W	35 W	46 W	46 W	-	42W
	210	Flux sortant	694 lm	1227 lm	402 lm	2106 lm	2290 lm	-	765 lm
Medium	36°	Puissance système	27 W	35 W	35 W	46 W	46 W	-	42W
	2.44	Flux sortant	726 lm	1284 lm	420 lm	2210 lm	2402 lm	-	810 lm
	8x16°	Puissance système	27 W	35 W	35 W	46 W	46 W	-	42W
	50.500	Flux sortant	675 lm	1194 lm	391 lm	2032 lm	2222 lm	-	-
	50x50°	Puissance système	27 W	35 W	35 W	46 W	46 W	-	-
		Flux sortant	2086 lm	3691 lm	1208 lm	6384 lm	6978 lm	8422 lm	2328 lm
	8°	Puissance système	76 W	95 W	95 W	126 W	126 W	126 W	95 W
	2.10	Flux sortant	1873 lm	3314 lm	1085 lm	5555 lm	6200 lm	7263 lm	2091 lm
	24°	Puissance système	76 W	95 W	95 W	126 W	126 W	126 W	95 W
		Flux sortant	1918 lm	3394 lm	1111 lm	5794 lm	6333 lm	7644 lm	1983 lm
Large	36°	Puissance système	76 W	95 W	95 W	126 W	126 W	126 W	95 W
	0.140	Flux sortant	2014 lm	3564 lm	1166 lm	5906 lm	6456 lm	7792 lm	2248 lm
	8x16°	Puissance système	76 W	95 W	95 W	126 W	126 W	126 W	95 W
	50.500	Flux sortant	1932 lm	3418 lm	1118 lm	5622 lm	6144 lm	7416 lm	2156 lm
	50x50°	Puissance système	76 W	95 W	95 W	126 W	126 W	126 W	95 W

Données susceptibles de changer en raison des progrès continus réalisés dans le domaine des LED. Pour vérifier l'impact sur les luminaires, veuillez nous contacter ou consulter notre site Internet.



Données commerciales

Taille S

Pour un ensemble complet, commander le(s) projecteur(s) et le boîtier d'alimentation correspondant Nota : les versions avec LED blanches fonctionnent sous un courant d'1A et les versions avec LED de couleur rouge, vert ou bleu fonctionnent sous un courant de 700 mA. **Attention à bien sélectionner le boîtier d'alimentation correspondant lors de la commande.**

Pour les versions RGB DMX, il suffit de commander le boitier d'alimentation avec carte DMX code 96261426.

Tailles M & L

Livrés complets avec alimentation intégrée (versions monochromatiques) et alimentation + carte DMX intégrées (versions dynamiques).

Taille S

Ouverture de faisceau	Désignation	Poids (kg)	Code
Monochromatique			
Projecteurs			
riojecieois	CONTRAST 2 LED S 4L105 R/S 12° 830 NG	1,1	96261327
	CONTRAST 2 LED S 4L105 R/S 12° 840 NG	1,1	96263247
12°	CONTRAST 2 LED S 4L70 R/S 12° RD NG	1,1	96263250
	CONTRAST 2 LED S 4L70 R/S 12° GN NG	1,1	96263253
	CONTRAST 2 LED S 4L70 R/S 12° BU NG	1,1	96263256
	CONTRAST 2 LED S 4L105 R/S 32° 830 NG	1.1	96261329
	CONTRAST 2 LED S 4L105 R/S 32° 840 NG	1,1	96263248
32°	CONTRAST 2 LED S 4L70 R/S 32° RD NG	1,1	96263251
	CONTRAST 2 LED S 4L70 R/S 32° GN NG	1,1	96263254
	CONTRAST 2 LED S 4L70 R/S 32° BU NG	1,1	96263257
	CONTRAST 2 LED S 4L105 S/S 44x12° 830 NG	1,1	96261330
	CONTRAST 2 LED S 4L105 S/S 44x12° 840 NG	1,1	96263249
44X12°	CONTRAST 2 LED S 4L70 S/S 44x12° RD NG	1,1	96263252
	CONTRAST 2 LED S 4L70 S/S 44x12° GN NG	1,1	96263255
	CONTRAST 2 LED S 4L70 S/S 44x12° BU NG	1,1	96263258
Boîtiers d'alimentation			
Pour 1 à 2 projecteurs avec LED de couleur	CONTRAST 2 LED S 2X4L70 CBOX MONO	1,7	96261898
Pour 1 à 4 projecteurs avec LED de couleur	CONTRAST 2 LED S 4X4L70 CBOX MONO	1,2	96261899
Pour 1 à 2 projecteurs avec LED 3000K ou 4000K	CONTRAST 2 LED S 2X4L105 CBOX WHITE	1,7	96261425
Pour 1 à 4 projecteurs avec LED 3000K ou 4000K	CONTRAST 2 LED S 4X4L105 CBOX WHITE	1,2	96261427
RGB			
Projecteurs			
12°	CONTRAST 2 LED S 4L70 R/S 12° RGB NG	1,1	96261328
32°	CONTRAST 2 LED S 4L70 R/S 32° RGB NG	1,1	96263259
44X12°	CONTRAST 2 LED S 4L70 S/S 44X12° RGB NG	1,1	96263260
Boîtier d'alimentation avec carte DMX		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
	CONTRAST 2 LED S CBOX RGB DMX	1,2	96261426
Accessoires			
Visière	CONTRAST 2 LED S VISOR	0,06	96261859
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED S LR 60X60°	0,12	96261860
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED S LR 1X60°	0,12	96261861
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED S LR 5X30°	0,12	96261862

Fosses à encastrer

Désignation					Poids (kg)	Code
Fosses						
CONTRAST 2 L F	B GL 672X550X500				40,0	96264512
CONTRAST 2 M I	FB GL 430X430X490				25,4	96264513
CONTRAST 2 S F	B GL 330X330X330				13,2	96264514
Contrast 2 LED S :	Version Small Version Medium	840 : 830 :	IRC 80 / 4 000 K IRC 80 / 3 000 K	70 :	Courant d'alimentatio	n des LED
Contrast 2 LED L:	Version Large	860 : RGB :	IRC 80 / 6000 K Version à changement de	CBOX MONO :	Boîtier d'alimentation monochromatique rou	
GL: FB:	Verre de fermeture Fosse	R/S 8° :	couleur dynamique Faisceau de révolution 8°	CBOX WHITE :	Boîtier d'alimentation monochromatique bla	pour taille S
BU: RD: GN:	Bleu Rouge Vert	S/S 8x16°: A/S : 12L :	Faisceau elliptique 8x16° Faisceau asymétrique Nombre de LED	LV : LR :	Grille de défilement Filtre holographique	

□ Æ (€









Ouverture de faisceau	Désignation	Poids (kg)	Code
Monochromatique			
Projecteurs			
•	CONTRAST 2 LED M 12L105 R/S 8° 830	4,3	9626133
	CONTRAST 2 LED M 12L105 R/S 8° 840	4,3	9626322
8°	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 8° RD	4,3	9626322
	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 8° GN	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 8° BU	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L105 R/S 24° 830	4,3	9626133
	CONTRAST 2 LED M 12L105 R/S 24° 840	4,3	9626322
24°	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 24° RD	4,3	9626322
	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 24° GN	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 24° BU	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L105 R/S 36° 830	4,3	9626133
	CONTRAST 2 LED M 12L105 R/S 36° 840	4,3	9626322
36°	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 36° RD	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 36° GN	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 36° BU	4,3	9626324
	CONTRAST 2 LED M 12L105 S/S 8X16° 830	4,3	9626133
	CONTRAST 2 LED M 12L105 S/S 8X16° 840	4,3	9626322
8X16°	CONTRAST 2 LED M 12L70 S/S 8X16° RD	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L70 S/S 8X16° GN	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L70 S/S 8X16° BU	4,3	9626324
	CONTRAST 2 LED M 12L105 A/S 830	4,3	9626133
	CONTRAST 2 LED M 12L105 A/S 840	4,3	9626322
50X50° asymétrie de 30°	CONTRAST 2 LED M 12L70 A/S RD	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L70 A/S GN	4,3	9626323
	CONTRAST 2 LED M 12L70 A/S BU	4,3	9626324
RGB			
Projecteurs			
8°	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 8° RGB DMX	4,5	9626133
24°	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 24° RGB DMX	4,5	9626324
36°	CONTRAST 2 LED M 12L70 R/S 36° RGB DMX	4,5	9626324
8X16°	CONTRAST 2 LED M 12L70 S/S 8X16° RGB DMX	4,5	9626324
50X50° asymétrie de 30°	CONTRAST 2 LED M 12L70 A/S RGB DMX	4,5	9626324
Accessoires			
Visière	CONTRAST 2 LED M VISOR	0,21	9626185
Grille de défilement	CONTRAST 2 LED M LV	0,08	9626185
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED M LR 60X60°	0,26	9626185
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED M LR 1X60°	0,26	9626185
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED M LR 5X30°	0,26	9626185

Taille L

Taille L			
Monochromatique			
Projecteurs			
	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 8° 830	7,5	96261337
8°	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 8° 840	7,5	96261919
	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 8° 860	7,5	96263207
	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 24° 830	7,5	96261339
24°	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 24° 840	7,5	96263203
	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 24° 860	7,5	96263208
	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 36° 830	7,5	96261340
36°	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 36° 840	7,5	96263204
	CONTRAST 2 LED L 36L105 R/S 36° 860	7,5	96263209
	CONTRAST 2 LED L 36L105 S/S 8X16° 830	7,5	96261341
8X16°	CONTRAST 2 LED L 36L105 S/S 8X16° 840	7,5	96263205
	CONTRAST 2 LED L 36L105 S/S 8X16° 860	7,5	96263210
	CONTRAST 2 LED L 36L105 A/S 830	7,5	96261342
50X50° asymétrie de 30°	CONTRAST 2 LED L 36L105 A/S 840	7,5	96263206
	CONTRAST 2 LED L 36L105 A/S 860	7,5	96263211
RGB			
Projecteurs			
8°	CONTRAST 2 LED L 36L70 R/S 8° RGB DMX	7,3	96261338
24°	CONTRAST 2 LED L 36L70 R/S 24° RGB DMX	7,3	96263212
36°	CONTRAST 2 LED L 36L70 R/S 36° RGB DMX	7,3	96263213
8X16°	CONTRAST 2 LED L 36L70 S/S 8X16° RGB DMX	7,3	96263214
50X50° asymétrie de 30°	CONTRAST 2 LED L 36L70 A/S RGB DMX	7,3	96263215
Accessoires			
Visière	CONTRAST 2 LED L VISOR	0,43	96261849
Grille de défilement	CONTRAST 2 LED L LV	0,17	96261850
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED L LR 60X60°	0,49	96261851
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED L LR 1X60°	0,49	96261852
Filtre holographique	CONTRAST 2 LED L LR 5X30°	0,49	96261853



Taille S

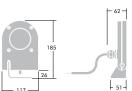
Projecteur



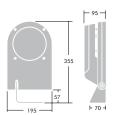
Projecteur avec alimentation intégrée

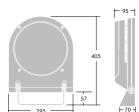


Projecteur avec alimentation intégrée





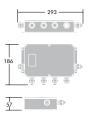




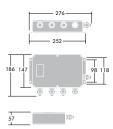
Boîtiers d'alimentation déportés



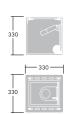
Pour 1 à 2 projecteurs monochromatiques



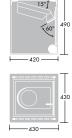
Pour 1 à 4 projecteurs monochromatiques

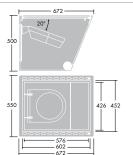


Pour 1 projecteur dynamique RGB



Fosse





Normes

□ ② (€

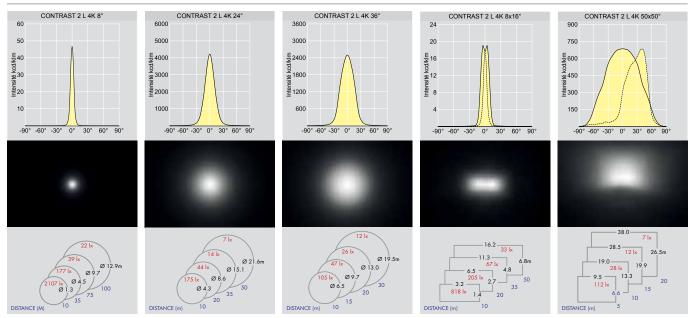




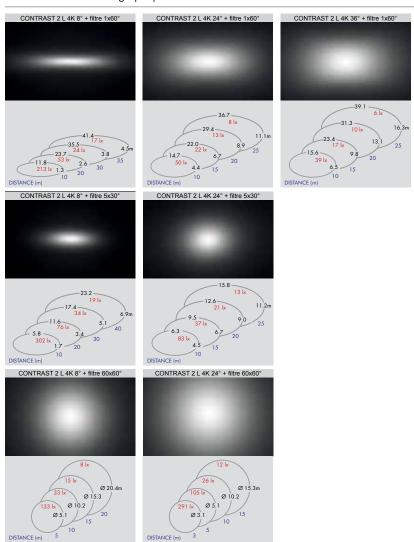




Taille L

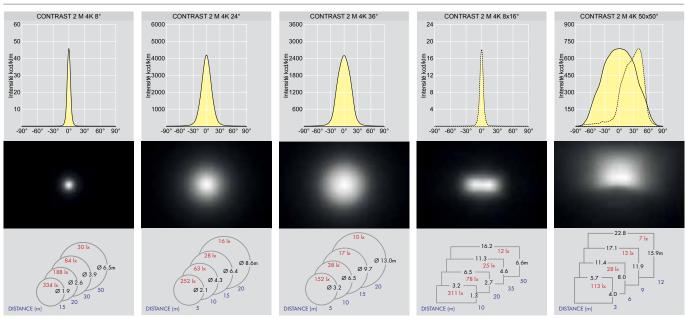


Taille L avec filtres holographiques

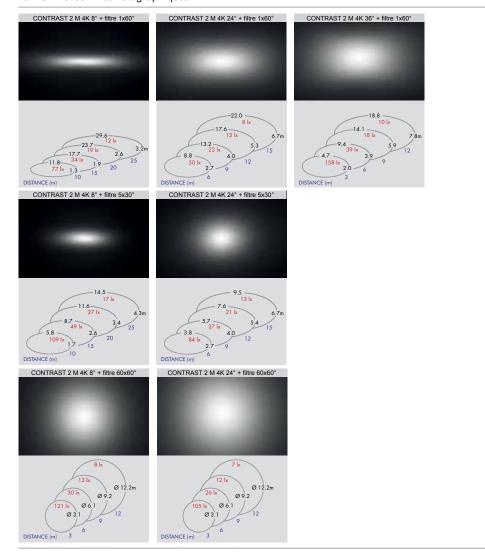




Taille M



Taille M avec filtres holographiques



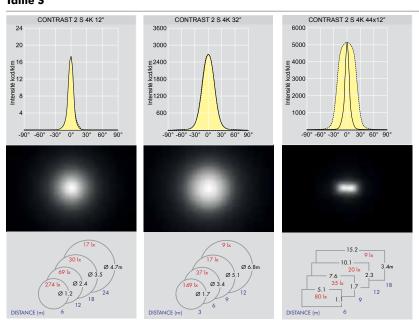
Valeurs indicatives de l'éclairement moyen (en lux) en version blanc 4 000 K. Pour la version 3 000 K réduire les valeurs de 9 %.

□ Æ (€

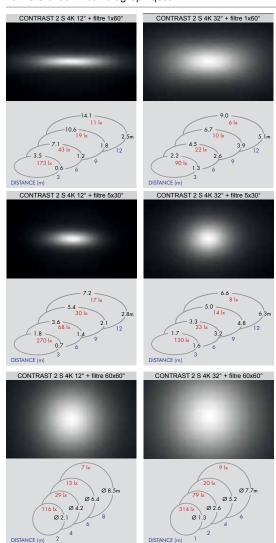








Taille S avec filtres holographiques



Valeurs indicatives de l'éclairement moyen (en lux) en version blanc 4 000 K. Pour la version 3 000 K, réduire les valeurs de 9 %.



Mâts Contrast 2 NOUVEAUX

Eclairage piétonnier



Mâts modernes personnalisables, offrant des ensembles coordonnés et apportant une identité propre à chaque projet d'éclairage

- Design unique coordonné avec les projecteurs Contrast 2 LED
- Habillage au choix: avec insert en bois lasuré (Fig. D), en acier inox blanc (Fig. C) ou en acier inox avec transfert (Fig. E & F). Autres finitions sur demande
- Profil du mât étudié pour une inclinaison du projecteur Contrast 2 LED de 60° maxi (Fig. A et B)

Matériaux

Mât : acier galvanisé S235.

Finition thermolaquage polyester gris 150 (proche RAL 9006)

Possibilité de finition bicolore ou de personnalisation de l'habillage par sublimation sur demande.

Pour plus d'information veuillez nous contacter.

Dimensions

Hauteurs: 4, 5 et 6 m

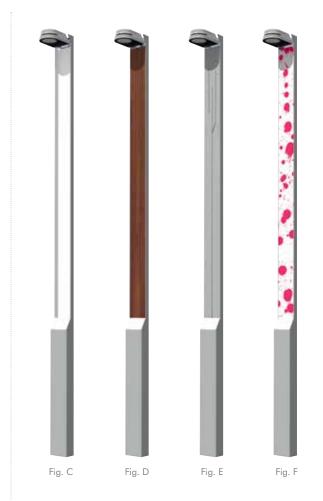
Sections

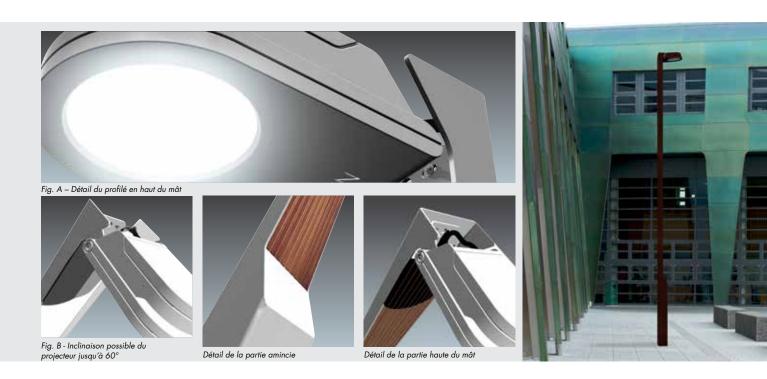
- 200 x 120 mm pour mâts de 4 et 5 m, avec intégration de projecteurs Contrast 2 LED Medium.
- 300 x 150 mm pour mât de 6 m, avec intégration de projecteurs Contrast 2 LED Large.

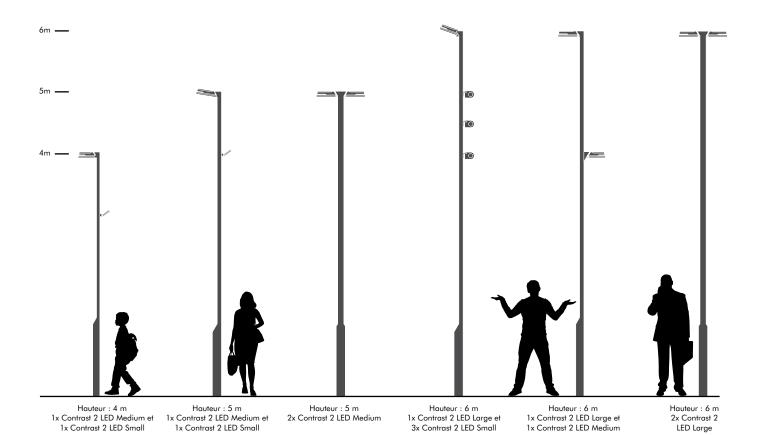
Dimensions de la porte d'accès : 500 x 90 mm.

Installation

Installation aisée des projecteurs Contrast 2 LED avec leur fourche standard. Fixation par 2 vis.







Mâts Contrast 2 NOUVEAUX

Eclairage de mise en scène



Mâts aiguilles modernes avec un profil novateur alliant esthétique et fonctionnalité

- Mâts de section carrée de différentes dimensions, offrant une alternative aux mâts aiguilles traditionnels
- Version avec encoches sur les arêtes ajoutant un effet décoratif supplémentaire aux applications scéniques. Possibilité de recevoir directement des projecteurs Contrast 2 LED (Fig. A et B)
- L'orientation des projecteurs Contrast 2 LED peut être réglée en fonction de l'effet désiré
- Mâts de grandes hauteurs pouvant accueillir jusqu'à 4 projecteurs Contrast 2 LED Large. Quantités additionnelles de projecteurs possibles sur demande.
- Choix de supports pour 4 projecteurs Contrast 2 LED en tête de mât (Fig. C, D, E et F)

Matériaux

Mât : acier galvanisé S235. Finition thermolaquage polyester gris 150 (proche RAL 9006). Livré en 2 parties (avec rehausse) pour les hauteurs supérieures à 10 m

Pour plus d'information, veuillez nous contacter.

Dimensions

Hauteurs: 10, 12 et 14 m

Sections :

- 210 x 210 mm pour mât de 10 m
- 255 x 255 mm pour mât de 12 m
- 300 x 300 mm pour mât de 14 m

Dimensions de la porte d'accès : 500 x 90 mm

Installation

Installation aisée des projecteurs Contrast 2 LED avec leur fourche standard. Fixation par $2\ vis$.

Pour les projets comportant plus de 4 projecteurs Contrast 2 LED, veuillez nous contacter.

